

	МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
	ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»
	СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА
	Кафедра библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин

Программа дисциплины

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Направление подготовки **52.03.01** Хореографическое искусство

Профиль подготовки: Педагогика балета

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочная

Якутск
2016

Утверждена учебно-методическим советом АГИКИ

от «18» ноября 2016 года, протокол № 3

Составитель: Алексеева Любовь Романовна, к.п.н., доцент

ВВЕДЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

В программу включено содержание, соответствующее ФГОС ВО, утвержденному Минобрнауки РФ 12 января 2016 года № 6, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПВО по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль – Педагогика балета.

Цели дисциплины:

Цель дисциплины «Иностранный язык» заключается в комплексном развитии умений иноязычной речевой деятельности, а именно, в повышении исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения межличностного и межкультурного взаимодействия в различных областях бытовой, культурной и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов практические умения и навыки в различных видах иноязычной речевой деятельности (говорение, чтение, письмо), необходимых для успешного осуществления акта коммуникации (начало, продолжение, завершение) для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- овладеть речевыми средствами, закрепленными за определенными коммуникативными актами в иноязычной культуре, и необходимым объемом социокультурных фоновых знаний для правильного выбора стратегии взаимодействия в межкультурном общении;
- учитывать этнокультурные особенности партнеров по общению и взаимодействию для адекватной интерпретации явлений и фактов иной культуры и толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.

Освоение содержания учебной дисциплины «Иностранный язык» обеспечивает достижение следующих результатов:

В результате изучения дисциплины «Иностранный язык» студент должен:

знать:

- основные правила грамматики изучаемого иностранного языка;
- определенное количество лексических единиц (1200), достаточное для практического владения иностранным языком не ниже разговорного уровня;
- правила речевого этикета на иностранном языке.

уметь:

- использовать правила грамматики изучаемого иностранного языка в речевой практике межличностного общения;
- читать без словаря тексты на иностранном языке с целью поиска необходимой информации (просмотровое и ознакомительное чтение);
- читать на иностранном языке с полным пониманием прочитанного текста с использованием словаря (поисковое и изучающее чтение);
- сделать перевод необходимого текста (фрагмента текста) для рабочих (профессиональных, образовательных) целей;
- сделать несложное подготовленное монологическое сообщение о себе, о своей учебе, вне учебных интересах (хобби), о своей будущей профессии или по иной теме, определенной программой;
- понимать устное сообщение по изученной тематике.

владеть навыками:

- владеть навыками различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое, изучающее) иностранной литературы по широкому направлению подготовки обучающихся, не прибегая к сплошному переводу текста;
- владеть навыками устной речи (монолог, диалог) в определенных программой рамках, т.е. быть способным начать, поддержать и завершить общение на заданную тему, соблюдая правила речевого этикета;
- некоторыми навыками компрессии текста (краткий пересказ, аннотация).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

Наименование компетенции	Код компетенции
Должен обладать способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ОК - 5

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина Б1.Б.03 «Иностранный язык» относится к базовой части блока Б1. ОП ВО (специалитет) направления подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство.

Она логически связана с другой языковой дисциплиной – «Русский язык и культура речи», т.к. в процессе изучения русского и иностранного языков формируется коммуникативная (языковая, речевая) компетенция, направленная на овладение способностью к коммуникации в устной и письменной формах для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, а также развивается культура мышления, расширяется культурный кругозор, закладываются основы мировоззрения и формируется гражданская позиция уважительного отношения к другим языкам и культурам. Владение русским и иностранным языками также служит инструментом для самостоятельного поиска необходимой информации, дальнейшего самообразования, самоорганизации и развития личности. Полученные в процессе обучения коммуникативные умения устной и письменной речи на иностранном языке могут быть использованы при изучении других дисциплин.

Курс дисциплины «Иностранный язык» формирует у студента основы для дальнейшего совершенствования коммуникативной компетенции в курсе последующего образования (послевузовское образование, повышение квалификации, стажировки и др.), а также для практического применения иностранного языка в своей профессиональной деятельности.

Полученные в процессе обучения знания могут быть использованы при изучении такой дисциплины как «Мастерство сценической речи».

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Наименование раздела, темы	Количество часов					
	Всего	в том числе по видам учебных занятий				
		Аудиторные			Самостоятельная работа	Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)
лекции	Практические занятия Лабораторные занятия	Семинарские занятия				
1	2	3	4	5	6	7
1 семестр						
Раздел 1. Фонетика						
Тема 1. Специфика артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке.	4	1			3	
Тема 2. Четыре типа чтения английских гласных букв в ударных слогах. Чтение ударных сочетаний гласных	3				3	

букв.						
Тема 3. Согласные буквы, имеющие два чтения. Чтение сочетаний согласных букв.	3				3	
Тема 4. Чтение сочетаний гласных с согласными.	3				3	
Раздел 2. Лексика						
Тема 1. Понятие дифференциации лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и другая).	4				4	
Тема 2. Понятие об основных способах словообразования. Словообразовательные модели. Устойчивые словосочетания. Интернациональная лексика.	5	1			4	
Тема 3. Овладение новым необходимым количеством слов и выражений для повседневного общения: лексический минимум в объеме 300 продуктивно используемых в речи лексических единиц.	5		1		4	
Раздел 3. Грамматика						
Тема 1. Порядок слов в простом предложении. Понятие о формальном подлежащем. Вспомогательные обороты.	5		1		4	
Тема 2. Местоимения: личные, притяжательные, указательные, возвратные, вопросительные, неопределенные. Союзы и относительные местоимения.	5		1		4	
Тема 3. Существительное. Артикль. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Множественное число существительных. Притяжательный падеж. Употребление существительных в функции определения.	5		1		4	
Тема 4. Основные формы глагола (инфинитив, причастие). Употребление	5	1			4	

личных форм глагола в настоящем, прошедшем и будущем временах действительного (активного) залога неопределенного, продолженного, совершенного и совершенного продолженного времен глагола.						
Тема 5. Числительные (количественные, порядковые).	4				4	
Раздел 4. Устная речь.						
Тема 1. About Myself and My Family.	4				4	
Тема 2. My Working Day	4				4	
Тема 3. My Day Off	4				4	
Тема 4. Spending My Free Time (My Hobby)	4				4	
Раздел 5. Чтение						
Тема 1. Оpoznания слов (навык соотнесения графического образа слова с его звуковым образом); опознания сочетаний слов; опознания грамматических структур; соотнесение слова с частью речи и членом предложения;	5	1			4	
Вид промежуточной аттестации						
Итого за 1 семестр	72	4	4		64	
Семестр 2						
Раздел 1 Фонетика						
Тема 5. Основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации.	3				3	
Тема 6. Словесное и фразовое ударение.	3				3	
Тема 7. Во 2 семестре артикуляция, интонация, акцентуация отрабатываются в ходе занятий говорением, чтением.	3				3	

Раздел 2. Лексика						
Тема 4. Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах.	3				3	
Тема 5. Контекстовое значение слова, многозначность, общее (обобщенное) значение слова.	4				4	
Тема 6. Слова-заместители. Слова и словосочетания, выражающие межфразовую связь.	4				4	
Тема 7. Владение новым необходимым количеством слов и выражений для повседневного общения: лексический минимум в объеме 300 продуктивно используемых в речи лексических единиц.	4				4	
Раздел 3. Грамматика						
Тема 6. Типы вопросительных предложений.	5	1			4	
Тема 7. Прилагательные. Наречия. Степени сравнения прилагательных и наречий.	5	1			4	
Тема 8. Согласование времен. Косвенная речь.	5	1			4	
Тема 9. Модальные глаголы и их эквиваленты.	5	1			4	
Раздел 4. Устная речь						
Тема 5. My Favourite Actor (Actress)	5		1		4	
Тема 6. My Visit to the Theatre	5		1		4	
Тема 7. Our Institute (My Studies at the Department of Performing Arts)	5		1		4	
Тема 8. My Future Profession	5		1		4	
Раздел 5. Чтение						
Тема 2. Соотнесение слова (словосочетания) с его частным значением в данном лексическом окружении и грамматическом оформлении; вычленение (нахождения)	4				4	

основной структуры предложения: подлежащее, сказуемое, дополнение;						
Раздел 6. Письмо						
Тема 1. Выполнить письменный перевод текста (части текста), озаглавить его.	4				4	
Вид промежуточной аттестации						
Итого во 2 семестре:	72	4	4		64	
3 семестр						
Раздел 1. Фонетика						
Тема 8. В 3 семестре артикуляция, интонация, акцентуация отрабатываются в ходе занятий говорением, чтением.	4		1		3	
Раздел 2. Лексика						
Тема 8. Некоторые часто употребляемые сокращения, условные обозначения, латинизмы, нестандартное образование множественного числа.	4		1		3	
Тема 9. Владение новым необходимым количеством слов и выражений для повседневного общения: лексический минимум в объеме 300 продуктивно используемых в речи лексических единиц.	5		1		4	
Раздел 3. Грамматика						
Тема 10. Сложное подлежащее. Сложное дополнение	5		1		4	
Тема 11. Пассивный (страдательный залог).	5		1		4	
Тема 12. Употребление видо-временных форм глагола в пассивном (страдательном)	5		1		4	

залоге.						
Тема 13. Герундий. Дифференциация герундия от причастия I и отглагольного существительного.	5		1		4	
Тема 14. Сложные предложения. Типы придаточных предложений и союзы, которыми они вводятся. Условные предложения. Сослагательное наклонение.	5		1		4	
Раздел 4. Устная речь						
Тема 9. The UK (Places of Interest in London, London Theatres, Shakespeare's Plays)	4				4	
Тема 10. The Russian Federation (Places of Interest in Moscow, Moscow Theatres)	4				4	
Тема 11. The Republic of Sakha (Yakutia)	4				4	
Тема 12. Yakutsk – the Cultural Capital of our Republic	4				4	
Раздел 5. Чтение						
Тема 3. Понимание предложения как смыслового целого (в противоположность пословному пониманию) с выделением главного и второстепенного; выявление смысловой связи между предложениями с учетом содержания предшествующих предложений.	4				4	
Раздел 6. Письмо						
Тема 2. Сформулировать вопросы письменно к заданному тексту;	3				3	
Тема 3. Составить письменно	3				3	

план (в вопросной, назывной, тезисной форме) пересказа заданного текста;					
Тема 4. Написать аннотацию (краткое изложение содержания) прочитанного текста;	4			4	
Тема 5. Написать текст сообщения на заданную тему.	4			4	
Вид промежуточной аттестации					
Итого в 3 семестре:	72		8	64	
Семестр 4.					
Раздел 1. Фонетика					
Тема 9. В 4 семестре артикуляция, интонация, акцентуация отрабатываются в ходе занятий говорением, чтением.	5			5	
Раздел 2. Лексика					
Тема 10. Овладение новым/необходимым количеством слов и выражений для повседневного общения: лексический минимум в объеме 300 продуктивно используемых в речи лексических единиц.	5			5	
Раздел 3. Грамматика					
Тема 15. Активно использовать изученные правила грамматики в речевой практике при устной (диалогической и монологической) речи, при чтении, понимании и переводе иноязычных текстов, в письменной речи межличностного общения	5			5	
Раздел 4. Устная речь.					
Тема.13. The Arctic – Our Homeland.	6		1	5	
Тема 14. Peoples Living in the Arctic.	6		1	5	
Тема 15. Traditional Trades of the Arctic Peoples.	6		1	5	
Тема 16. Cultural Traditions of the Arctic Peoples.	6		1	5	
Раздел 5. Чтение					
Тема 4. Читать тексты на	6		1	5	

иностранным языке по направлению подготовки с полным пониманием прочитанного текста с использованием словаря (изучающее чтение).						
Тема 5. Читать без словаря тексты на иностранном языке по направлению подготовки с целью поиска необходимой информации (просмотровое и ознакомительное чтение), не прибегая к сплошному переводу.	6		1		5	
Раздел 6. Письмо						
Тема 6. Сделать перевод необходимого текста (фрагмента текста) для рабочих (профессиональных, образовательных) целей.	6		1		5	
Тема 7. Составить аннотацию текста на иностранном языке, выделить ключевые слова.	6		1		5	
Вид промежуточной аттестации	9					Экзамен
Итого в 4 семестре	72		8		55	
Всего	288	8	24		247	

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела, темы и содержание	Вид учебного занятия	Количество часов
Раздел 1. Фонетика			
1	Тема 1. Специфика артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке. В 1 семестре возможен краткий вводный или коррективный фонетический курс (при необходимости) как на специальных фонетических упражнениях, так и на материале текстов.	Лекционные СРС	1 3
2	Тема 2. Четыре типа чтения английских гласных букв в	СРС	3

	ударных слогах. Чтение ударных сочетаний гласных букв.		
3	Тема 3. Согласные буквы, имеющие два чтения. Чтение сочетаний согласных букв.	СРС	3
4	Тема 4. Чтение сочетаний гласных с согласными.	СРС	3
5	Тема 5. Основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации.	СРС	3
6	Тема 6. Словесное и фразовое ударение.	СРС	3
7	Тема 7. В 2 семестре артикуляция, интонация, акцентуация отрабатываются в ходе занятий говорением, чтением.	СРС	3
8	Тема 8. В 3 семестре артикуляция, интонация, акцентуация отрабатываются в ходе занятий говорением, чтением.	Практические СРС	1 3
9	Тема 9. В 4 семестре артикуляция, интонация, акцентуация отрабатываются в ходе занятий говорением, чтением.	СРС	5
	Раздел 2. Лексика		
10	Тема 1. Понятие о дифференциации лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и	СРС	4

	<p>другая).</p> <p>Работа над лексикой органически связана с работой над текстом и проводится с опорой на текст.</p> <p>Работа над лексикой (объяснение, закрепление, контроль усвоения) проводится регулярно на протяжении всего курса.</p>		
11	<p>Тема 2. Понятие об основных способах словообразования. Словообразовательные модели. Интернациональная лексика.</p>	<p>Лекционные</p> <p>СРС</p>	<p>1</p> <p>4</p>
12	<p>Тема 3. Овладение новым необходимым количеством слов и выражений для общения: лексический минимум в объеме 300 продуктивно используемых в речи лексических единиц.</p>	<p>Практические</p> <p>СРС</p>	<p>2</p> <p>2</p>
13	<p>Тема 4. Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах.</p>	СРС	3
14	<p>Тема 5. Контекстовое значение слова, многозначность, общее (обобщенное) значение слова.</p>	СРС	4
15	<p>Тема 6. Слова-заместители. Слова и словосочетания, выражающие межфразовую связь.</p>	СРС	4
16	<p>Тема 7. Овладение новым необходимым количеством слов и выражений для общения: лексический минимум в объеме 300 продуктивно используемых в речи лексических единиц.</p>	СРС	4
17	<p>Тема 8. Некоторые часто употребляемые сокращения, условные обозначения, латинизмы, нестандартное</p>	<p>Практические</p> <p>СРС</p>	<p>1</p> <p>3</p>

	образование множественного числа.		
18	Тема 9. Овладение новым необходимым количеством слов и выражений для общения: лексический минимум в объеме 300 продуктивно используемых в речи лексических единиц.	Практические СРС	1 4
19	Тема 10. Овладение новым необходимым количеством слов и выражений для общения: лексический минимум в объеме 300 продуктивно используемых в речи лексических единиц.	СРС	5
	Раздел 3. Грамматика		
20	Тема 1. Порядок слов в простом предложении. Понятие о формальном подлежащем. Вспомогательные обороты. Работа над конкретной грамматической темой проводится на основе поурочных упражнений с опорой на грамматические таблицы, а также с опорой на учебные тексты. Работа над грамматическими темами (повторение, закрепление) может проводиться во всех случаях, когда в тексте содержится соответствующий материал.	Практические СРС	1 4
21	Тема 2. Местоимения: личные, притяжательные, указательные, возвратные, вопросительные, неопределенные. Союзы и относительные местоимения.	Практические СРС	1 4
22	Тема 3. Существительное. Артикль. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Множественное число. Притяжательный падеж. Употребление существительного в функции определения.	Практические СРС	1 4

23	Тема 4. Основные формы глагола (инфинитив, причастие). Употребление личных форм глагола в настоящем, прошедшем и будущем временах действительного (активного) залога неопределенного, продолженного, совершенного и совершенного продолженного времен глагола.	Лекционные СРС	1 4
24	Тема 5. Числительные (количественные и порядковые)	СРС	4
25	Тема 6. Типы вопросительных предложений.	Лекционные СРС	1 4
26	Тема 7. Прилагательные. Наречия. Степени сравнения прилагательных и наречий.	Лекционные СРС	1 4
27	Тема 8. Согласование времен. Косвенная речь.	Лекционные СРС	1 4
28	Тема 9. Модальные глаголы и их эквиваленты.	Лекционные СРС	1 4
29	Тема 10. Сложное подлежащее. Сложное дополнение.	Практические СРС	1 4
30	Тема 11. Страдательный (пассивный) залог глагола.	Практические СРС	1 4
31	Тема 12. Употребление видо-временных форм глагола в страдательном залоге.	Практические СРС	1 4
32	Тема 13. Герундий - неличная форма глагола. Дифференциация герундия от причастия I и отглагольного существительного.	Практические СРС	1 4
33	Тема 14. Сложные предложения. Типы придаточных предложений и союзы, которыми они вводятся. Условные предложения. Сослагательное наклонение.	Практические СРС	1 4

34	Тема 15. Использование изученных правил грамматики в речевой практике при устной (диалогической и монологической) речи, при чтении, понимании и переводе иноязычных текстов, в письменной речи межличностного общения	СРС	5
	Раздел 4. Устная речь		
35	Тема 1. About Myself and My Family. Владение устной речью понимается, как умение правильно понять обращенную речь, заданный вопрос и умение начать, поддержать и завершить общение, высказать свое мнение на заданную тему, соблюдая правила речевого этикета.	СРС	4
36	Тема 2. My Working Day	СРС	4
37	Тема 3. My Day Off	СРС	4
38	Тема 4. Spending My Free Time (My Hobby)	СРС	4
39	Тема 5. My Favourite Actor (Actress)	Практические СРС	1 4
40	Тема 6. My Visit to the Theatre	Практические СРС	1 4
41	Тема 7. Our Institute (My Studies at the Department of Performing Arts)	Практические СРС	1 4
42	Тема 8. My Future Profession	Практические СРС	1 4

43	Тема 9. The UK (Places of Interest in London, London Theatres, Shakespeare's Plays)	CPC	4
44	Тема 10. The Russian Federation (Places of Interest in Moscow, Moscow Theatres)	CPC	4
45	Тема 11. The Republic of Sakha (Yakutia).	CPC	4
46	Тема 12. Yakutsk – the Cultural Capital of our Republic	CPC	4
47	Тема 13. The Arctic – Our Homeland	Практические CPC	1 5
48	Тема 14. Peoples Living in the Arctic	Практические CPC	1 5
49	Тема 15. Traditional Trades of the Arctic Peoples	Практические CPC	1 5
50	Тема 16. Cultural Traditions of the Arctic Peoples	Практические CPC	1 5
	Раздел 5. Чтение		
51	Тема 1. Опознация слов (навык соотнесения графического образа слова с его звуковым образом); опознация сочетаний слов; опознация грамматических структур; соотнесение слова с частью речи и членом предложения. Тексты для чтения: My Biography, My Friends, A Letter to a Friend (About Studies), Student's Working Day, Hobby, Education in Great Britain, Russian Education System, Learning Foreign Languages, The History of English Language	Лекционные CPC Под развитием навыков чтения понимается регулярная работа на основе упражнений, а также на основе текстов (grammar-oriented reading or content-oriented reading) с целью развития и автоматизации	1 4

		навыков чтения	
52	<p>Тема 2. Соотнесение слова (словосочетания) с его частным значением в данном лексическом окружении и грамматическом оформлении; вычленение (нахождения) основной структуры предложения: подлежащее, сказуемое, дополнение.</p> <p>Тексты для чтения: The Russian Federation, Moscow – the Capital of Russia, Sightseeing in Moscow, The United Kingdom, London’s Buildings, Some Facts about USA, New York, Yakutsk</p>	СРС	4
53	<p>Тема 3. Понимание предложения как смыслового целого (в противоположность пословному пониманию) с выделением главного и второстепенного; выявление смысловой связи между предложениями с учетом содержания предшествующих предложений.</p> <p>Тексты для чтения: The Arctic, Peoples of the Arctic, Cultural Traditions of the Arctic Peoples: Traditional Trades, Dwellings, Clothes, Holidays. Some Problems of the Modern Arctic Life.</p>	СРС	4
54	<p>Тема 4. Читать тексты на иностранном языке по направлению подготовки с полным пониманием прочитанного текста с использованием словаря (изучающее чтение).</p>	<p>Практические</p> <p>СРС</p>	<p>1</p> <p>5</p>
55	<p>Тема 5. Читать без словаря тексты на иностранном языке по направлению подготовки с целью поиска необходимой информации (просмотровое и</p>	<p>Практические</p> <p>СРС</p>	<p>1</p> <p>5</p>

	ознакомительное чтение), не прибегая к сплошному переводу.		
	Раздел 6. Письмо		
56	Тема 1. Выполнить письменный перевод текста (части текста), озаглавить его.	СРС	4
57	Тема 2. Сформулировать вопросы письменно к заданному тексту;	СРС	3
58	Тема 3. Составить письменно план (в вопросной, назывной, тезисной форме) пересказа заданного текста;	СРС	3
59	Тема 4. Написать аннотацию (краткое изложение содержания) прочитанного текста;	СРС	4
60	Тема 5. Написать текст сообщения на заданную тему.	СРС	4
60	Тема 6. Сделать перевод необходимого текста (фрагмента текста) для рабочих (профессиональных, образовательных) целей.	Практические СРС	1 5
61	Тема 7. Составить аннотацию текста на иностранном языке, выделить ключевые слова.	Практические СРС	1 5

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Индекс компетенции	Расшифровка компетенции	Показатель формирования компетенции для данной дисциплины	Оценочные средства
ОК - 5	Должен обладать способностью к коммуникации в устной и	Чтение: - умеет определять	1. Перевод текста с английского на русский язык

	<p>письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p>основное содержание текста по знакомым опорным словам, интернациональной лексике, географическим названиям и т.п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет определять принадлежность слова к той или иной части речи по порядку слов в предложении и морфологии; - распознает значения слов по контексту; - распознает смысловую структуру текста (определяет смысл каждого абзаца); - умеет выделять главную и второстепенную информацию в тексте. 	<p>2. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста</p> <p>3. Пересказ прочитанного текста</p> <p>4. Reading Comprehension Tests.</p> <p>5. Первый вопрос экзаменационного билета – чтение и письменный перевод текста объемом 1500 п.з. (время 1 академический час) с использованием словаря.</p> <p>6. Второй вопрос экзаменационного билета – чтение текста без использования словаря и краткая передача основной информации прочитанного текста.</p>
		<p>Устная речь.</p> <p>Аудирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимает диалогическую и монологическую речь в сфере бытовой, учебной и общекультурной коммуникации: - распознает звуки в отдельных словах; - распознает ударение в словах; - распознает ритм речи (ударные и неударные слова в потоке речи); - распознает паузацию как средство деления речевого потока на 	<p>1. Тестирование по темам 2,4, 6,7</p> <p>2. Устный опрос на практических занятиях в виде ответов на поставленные вопросы (понимает вопрос – дает соответствующий ответ)</p>

		смысловые отрезки.	
		<p>Устная речь.</p> <p>Говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Владеет диалогической и монологической речью с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях общения; - умеет сделать несложное устное сообщение; - владеет навыками и знает особенности артикуляции английского языка по сравнению с артикуляцией русского языка; - владеет знаниями о системе гласных и согласных английского языка; - владеет навыками ритмики речи (ударные и неударные слова в потоке речи); - владеет навыками паузации речи (деление речевого потока на смысловые группы); - владеет нейтральной интонацией повествования и интонацией вопросительных 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Устный опрос на практических занятиях 2. Выступление с устной темой 3. Вопрос зачета 2, 3 4. Вопрос экзаменационный 2, 3.

		<p>предложений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способен понять обращенную к нему речь, заданный вопрос; - способен начать, поддержать и завершить общение на заданную тему, соблюдая правила речевого этикета. 	
		<p>Письмо.</p> <p>Владеет разными видами речевых произведений: вопрос, план, аннотация, сообщение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет сделать письменный перевод текста (фрагмента текста); - умеет письменно составить вопросы к прочитанному тексту; - владеет навыками составления плана прочитанного текста для пересказа; - владеет навыками написания краткого сообщения на заданную устно-разговорную тему. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение письменного перевода на практических занятиях. 2. Выполнение письменных заданий по составлению вопросов к прочитанному тексту 3. Составление плана прочитанного текста для пересказа 4. Написание краткого сообщения на заданную устно-разговорную тему. 5. Вопрос № 2 к зачету 6. Вопрос № 1 к экзамену.

3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения				
		1	2	3	4	5

<p>ОК - 5</p> <p>Должен обладать способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные правила грамматики английского языка; - лексические единицы (1200) для практического владения английским языком не ниже разговорного уровня; - правила речевого этикета на английском языке. 	<p>Не знает</p>	<p>Допускает грубые ошибки</p>	<p>Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок</p>	<p>Знает достаточно с небольшими замечаниями</p>	<p>Демонстрирует высокий уровень знаний</p>
	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> использовать правила грамматики английского языка в речевой практике межличностного общения на иностранном языке; - читать без словаря тексты на английском языке с целью поиска необходимой информации 	<p>Не умеет</p>	<p>Частичные умения, допускает грубые ошибки</p>	<p>Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок</p>	<p>Умеет применять знания на практике в базовом объеме</p>	<p>Демонстрирует высокий уровень умений</p>

	<p>(просмотровое и ознакомительное чтение);</p> <p>- читать тексты на английском языке с полным пониманием прочитанного с использованием словаря (поисковое и изучающее чтение);</p> <p>- сделать перевод текста (фрагмента текста) для рабочих (профессиональных, образовательных) целей;</p> <p>- сделать несложный подготовленный монолог – сообщение о себе, своей учебе, внеучебных интересах (хобби), о своей будущей профессии или по иной теме, определенной</p>					
--	--	--	--	--	--	--

	<p>программой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать устное сообщение по изученной тематике. 					
	<p>владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различных видов чтения иностранной литературы по широкому направлению подготовки обучающихся, не прибегая к сплошному переводу текста; - навыками устной речи в определенных рамках, т.е. способен начать, поддержать и завершить общение на заданную тему, соблюдая правила речевого этикета; - некоторыми навыками компрессии текста (краткий пересказ, 	<p>Не владеет</p>	<p>Низкий уровень владения допускает грубые ошибки</p>	<p>Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок</p>	<p>Владеет базовыми приемами</p>	<p>Демонстрирует владение на высоком уровне</p>

	аннотация).					
--	-------------	--	--	--	--	--

3.3. Примерные вопросы к зачету (экзамену)

Вопросы зачета:

1. Выполнить лексико-грамматический тест по пройденным в семестре темам.

2. Выполнить письменный перевод текста (фрагмента текста) с английского языка на русский (объем - 1000 печатных знаков) по направлению подготовки студента или страноведческого характера, время подготовки письменного перевода – 45 минут. Форма проверки – чтение отрывка текста вслух, проверка точности подготовленного перевода, беседа с преподавателем о теме статьи, ее общем содержании и затронутых проблемах. Во время беседы студент может обращаться к тексту.

3. Сделать устное сообщение по одной из предложенных разговорных тем (монологическая речь), ответить на вопросы преподавателя по данной теме (поддержать несложный диалог в рамках изученных тем).

3.4. Вопросы экзамена:

1. Найти в подборке статей или текстов на иностранном языке статью или текст на указанную в экзаменационном билете тему по профилю подготовки студента, ознакомиться с ее содержанием, письменно перевести указанный фрагмент текста (1500 печатных знаков), разрешается использование словаря, время подготовки – 45 минут. Форма проверки – чтение части текста вслух, проверка полноты и точности перевода указанного фрагмента текста и соблюдения в переводе стилистики русского языка;

2. Прочитать про себя текст объемом 1500-2000 печатных знаков без использования словаря по широкому направлению подготовки студента или по общекультурной, страноведческой тематике, время подготовки – 25-30 минут. Форма проверки – краткая передача (аннотация) на английском (или русском) языке общего содержания прочитанного текста (название, общая тема, главная мысль или идея, некоторые факты или события, изложенные в тексте, свое отношение к полученной информации), объем – 6 – 10 предложений.

3. Сделать устное сообщение (монолог) по одной из предложенных тем, побеседовать с преподавателем по данной теме (диалог).

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература:

1. Агабекян И.П. Английский язык для бакалавров=A Course of English for Bachelor's Degree Students. Intermediate Level / И.П. Агабекян. – Изд. 4-е, стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 379, [3] с.: ил. – (Высшее образование).
2. Материалы по грамматике английского языка с упражнениями: учеб.-метод. пособие /Л.Р.Алексеева; М-во образования и науки Рос. федерации, Аркт. гос. ин-т культуры и искусств, каф. библио-информ. деятельности и гуманит. дисциплин. – 2-е изд., доп. - Якутск: Изд-во АГИКИ, 2017. – 156 с.
3. Материалы по грамматике английского языка с упражнениями/Л.Р.Алексеева. – Якутск: АГИИК, 2013. – 104 с.
4. Восковская А.С. Английский язык для вузов: Учебное пособие / А.С. Восковская, Т.А. Карпова. - Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс»,2008. – 352 с.; 81.2. Англ. В 76

4.2. Дополнительная литература:

1. Культура Арктики: учебное пособие/[В.И. Алексеев, Л.Р. Алексеева и др.]; М-во культуры Рос.Федерации, ФГБОУ ВПО «Аркт.гос.ин-т искусств и культуры», Каф.иностр языков и гуманитар.дисциплин.- 3-е изд., перераб.и доп.- Якутск: АГИИК, 2012.- 96 с. Рекомендовано ДВ РУМЦ.; 81.2. Англ. К 90
2. Радовель В.А. Английский язык : основы компьютерной грамотности : учебное пособие / В.А. Радовель. – Изд. 8-е. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2009. – 219 с. – Библиогр. : с. 216 – 217.
3. Новикова И.А. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов: учеб.пособие для студентов вузов/ И.А. Новикова, Т.А. Быля, Е.Э. Кожарская. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 240 с.; 81.2. Англ. Н 73
4. Е.И. Домбаян. «Как стать богаче в арт – бизнесе»: Английский язык для художников и галеристов. – М.: Добросвет, 2000. – 224 с.
5. Бонк Н.А., Котий Г.А., Лукьянова Н.А. Учебник английского языка. В 2-х частях. Часть 1.- М.: Деконт+ - ГИС, 2001.- 637 с.;
6. Контрольные тесты по гуманитарным специальностям (Электронный вариант)

4.3. Литература по страноведению:

1. Леонович О.А. Страноведение Великобритании: Учебное пособие.- 3 – е изд.- М.: КДУ, 2005.
2. Цибуля Н.Б. Английский язык: Устные темы. Страноведение: Учебное пособие.- М.: Ин.язык. - 2002.
3. Васильев К.Б. Первый лоцман. Лингвострановедческий справочник по английскому языку и Великобритании. Изд. 2-е, испр. – СПб.: Педагогическое общество России, 2001.

4. Сатинова В.Ф. Британия и британцы: Учебное издание.- Минск: Издательство «Высшая школа», 2004.
5. Ощепкова В.В., Шустилова И.И. «Краткий англо – русский лингвострановедческий словарь» Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: Флинта: Наука, 2001.
6. Ощепкова В.В. О США кратко: Книга для чтения на англ. языке.. – М.: Иностранный язык, Оникс, 2000.
7. Халилова Л.А. TheUSA: HistoryandthePresent = США: история и современность: Книга для чтения. – М.: Рольф, 2000.

4.4. Литература по самообразованию:

1. А.В. Петрова Самоучитель по английскому языку. М.: «Высшая школа», 2003.
2. Миньяр – Белоручева А.П. 150 разговорных тем: ответы на экзаменационные вопросы: учебное пособие для вузов. – М.: Издательство «Экзамен», 2006.

4.5. Базы данных, информационно-поисковые системы

1. Электронный каталог библиотеки АГИКИ
2. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС(Я)
3. ЭБС «IPRbooks»
4. ЭБС «Лань»:
5. Английский язык. Буквы и звуки. Как правильно прочесть и произнести любое слово.
6. Начальный уровень, Шимкович А.Н., Издательство: АСТ: ХРАНИТЕЛЬ: Восток-Запад, 2008 г.
7. Just remember! Пособие по подготовке к Интернет-экзамену по английскому языку, Арефьева Ф.Г., Издательство: КГТУ, 2008 г.
8. Английский язык. Занимательный практикум. 20 самых известных музеев мира, Гейдарова И.Г., Издательство: АСТ: Восток-Запад, 2008 г.
9. Забыли английский? Начнем сначала!: Учебное пособие, Коноваленко Ж.Ф., Издательство: КАРО, 2009 г.
10. Грамматика английского языка: от теории к практике: учебное пособие, Кузнецова А.Ю., Издательство: Флинта, 2012 г.
11. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям (ГСЭ.Ф.01 — «Иностранный язык»), Новикова И.А., Быля Т.А., Кожарская Е.Э., Издательство: ВЛАДОС,

2008 г.

12. Английский язык для начинающих: учебное пособие, Першина Е.Ю., Издательство: Флинта, 2012 г.
13. Английская грамматика за 30 дней: Учебное пособие, Алексеева А.Г., Издательство: Восток-Запад, 2007 г.
14. English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык для межкультурного и профессионального общения: учебное пособие, Данчевская О.Е., Малёв А.В., Издательство: Флинта, 2011 г.

5. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование технического средства	Количество
1. Магнитофон с CD проигрывателем	1
2. Компьютерное рабочее место в компьютерном классе АГИИК для работы с библиотечным фондом	4
3. Компьютер	2
4. Принтер / ксерокс	2

6. ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Разработчики:

Доцент, к.п.н. _____ (Л.Р. Алексеева)

Эксперты:

Зав.кафедрой _____ (А.С. Адамова)

Согласовано

Утверждаю

Протокол заседания кафедры

Заведующий кафедрой

№ _____ от _____ г.

Подпись (расшифровка подписи)

подпись (расшифровка подписи)

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочей программе дисциплины

Иностранный язык

По направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство

на 2015 -2016 учебный год

1. В список основной литературы внесено следующее учебное издание:
 - 1.1. Агабекян И.П. Английский язык для бакалавров = A Course of English for Bachelor's Degree Students. Intermediate level / И.П. Агабекян. – Изд. 4-е, стер. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 375, [3] с. : ил. – (Высшее образование).
2. В структуру дисциплины вносятся следующие изменения:
 - 2.1. Раздел «Объем дисциплины и виды учебной работы» приведен в соответствие с учебным планом, материал разбит по семестрам

на 2016 -2017 учебный год

3. Формируемая общекультурная компетенция (ОК – 5) приведена в соответствие со стандартом ФГОС-3+, утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации для данной специальности.
4. В систему текущего контроля и промежуточной аттестации знаний студентов вносятся следующие изменения:
 - 4.1. «Фонд оценочных средств» доработан, внесены тесты на понимание прочитанного (Comprehension Tests) для входящего, промежуточного и итогового тестирования.

на 2017 -2018 учебный год

5. В список основной литературы внесено следующее учебное издание:
 - 5.1. Материалы по грамматике английского языка с упражнениями: учеб.-метод. пособие /Л.Р.Алексеева; М-во образования и науки Рос. федерации, Аркт. гос. ин-т культуры и искусств, каф. библиотечной информ. деятельности и гуманитар. дисциплин. – 2-е изд., доп. - Якутск: Изд-во АГИКИ, 2017. – 156 с.