|  |  |
| --- | --- |
|  | **МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ** |
| **ФГБОУ ВО «АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»** |
| **СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА** |
| **Кафедра библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин** |

**Программа дисциплины**

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Направление подготовки **52.03.01** Хореографическое искусство

Профиль подготовки: Педагогика балета

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочная

Якутск

2017

Утверждена на заседании кафедры БИДиГД

от «15» мая 2017 протокол № 9

Учебно-методическим советом АГИКИ

от 17 мая 2017 протокол № 7

Составитель: Алексеева Любовь Романовна, к.п.н., доцент

**ВВЕДЕНИЕ**

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ**

В программу включено содержание, соответствующее ФГОС ВО, утвержденному Минобрнауки РФ 12 января 2016 года № 6, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПВО по направлению подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство, профиль – Педагогика балета.

# Цели дисциплины:

**Цель** дисциплины «Иностранный язык» заключается в комплексном развитии умений иноязычной речевой деятельности, а именно, в повышении исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения межличностного и межкультурного взаимодействия в различных областях бытовой, культурной и профессиональной деятельности.

# Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов практические умения и навыки в различных видах иноязычной речевой деятельности (говорение, чтение, письмо), необходимых для успешного осуществления акта коммуникации (начало, продолжение, завершение) для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

- овладеть речевыми средствами, закрепленными за определенными коммуникативными актами в иноязычной культуре, и необходимым объемом социокультурных фоновых знаний для правильного выбора стратегии взаимодействия в межкультурном общении;

- учитывать этнокультурные особенности партнеров по общению и взаимодействию для адекватной интерпретации явлений и фактов иной культуры и толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.

Освоение содержания учебной дисциплины «Иностранный язык» обеспечивает достижение следующих результатов:

В результате изучения дисциплины «Иностранный язык» студент должен:

**знать:**

**-** основные правила грамматики изучаемого иностранного языка;

**-** определенное количество лексических единиц (1200), достаточное для практического владения иностранным языком не ниже разговорного уровня;

- правила речевого этикета на иностранном языке.

**уметь:**

- использовать правила грамматики изучаемого иностранного языка в речевой практике межличностного общения;

- читать без словаря тексты на иностранном языке с целью поиска необходимой информации (просмотровое и ознакомительное чтение);

- читать на иностранном языке с полным пониманием прочитанного текста с использованием словаря (поисковое и изучающее чтение);

- сделать перевод необходимого текста (фрагмента текста) для рабочих (профессиональных, образовательных) целей;

- сделать несложное подготовленное монологическое сообщение о себе, о своей учебе, вне учебных интересах (хобби), о своей будущей профессии или по иной теме, определенной программой;

- понимать устное сообщение по изученной тематике.

**владеть навыками:**

**-** владеть навыками различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое, изучающее) иностранной литературы по широкому направлению подготовки обучаемых, не прибегая к сплошному переводу текста;

- владеть навыками устной речи (монолог, диалог) в определенных программой рамках, т.е. быть способным начать, поддержать и завершить общение на заданную тему, соблюдая правила речевого этикета;

- некоторыми навыками компрессии текста (краткий пересказ, аннотация).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций (согласно ФГОС):

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование компетенции | Код компетенции |
| Должен обладать способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | ОК - 5 |

**МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Дисциплина Б1.Б.03 «Иностранный язык» относится к базовой части блока Б1. ОП ВО (специалитет) направления подготовки 52.03.01 Хореографическое искусство.

Она логически связана с другой языковой дисциплиной – «Русский язык и культура речи», т.к. в процессе изучения русского и иностранного языков формируется коммуникативная (языковая, речевая) компетенция, направленная на овладение способностью к коммуникации в устной и письменной формах для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, а также развивается культура мышления, расширяется культурный кругозор, закладываются основы мировоззрения и формируется гражданская позиция уважительного отношения к другим языкам и культурам. Владение русским и иностранным языками также служит инструментом для самостоятельного поиска необходимой информации, дальнейшего самообразования, самоорганизации и развития личности. Полученные в процессе обучения коммуникативные умения устной и письменной речи на иностранном языке могут быть использованы при изучении других дисциплин.

Курс дисциплины «Иностранный язык» формирует у студента основы для дальнейшего совершенствования коммуникативной компетенции в курсе последующего образования (послевузовское образование, повышение квалификации, стажировки и др.), а также для практического применения иностранного языка в своей профессиональной деятельности.

Полученные в процессе обучения знания могут быть использованы при изучении такой дисциплины как «Мастерство сценической речи».

1. **ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование раздела, темы** | **Количество часов** | | | | | |
| **Всего** | **в том числе по видам учебных занятий** | | | | |
| **Аудиторные** | | | **Самостоятельная работа** | **Вид промежуточной аттестации**  **(зачет, экзамен)** |
| ***лекции*** | ***Практические занятия Лабораторные занятия*** | ***Семинарские занятия*** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
| **1 семестр** |  |  |  |  |  |  |
| **Раздел 1. Фонетика** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 1. Специфика артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке. | 4 | 1 |  |  | 3 |  |
| Тема 2. Четыре типа чтения английских гласных букв в ударных слогах. Чтение ударных сочетаний гласных букв. | 3 |  |  |  | 3 |  |
| Тема 3. Согласные буквы, имеющие два чтения. Чтение сочетаний согласных букв. | 3 |  |  |  | 3 |  |
| Тема 4. Чтение сочетаний гласных с согласными. | 3 |  |  |  | 3 |  |
| **Раздел 2. Лексика** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 1. Понятие дифференциации лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и другая). | 4 |  |  |  | 4 |  |
| Тема 2. Понятие об основных способах словообразования. Словообразовательные модели. Устойчивые словосочетания. Интернациональная лексика. | 5 | 1 |  |  | 4 |  |
| Тема 3. Овладение новым необходимым количеством слов и выражений для повседневного общения: лексический минимум в объеме 300 продуктивно используемых в речи лексических единиц. | 5 |  | 1 |  | 4 |  |
| **Раздел 3. Грамматика** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 1. Порядок слов в простом предложении. Понятие о формальном подлежащем. Вспомогательные обороты. | 5 |  | 1 |  | 4 |  |
| Тема 2. Местоимения: личные, притяжательные, указательные, возвратные, вопросительные, неопределенные. Союзы и относительные местоимения. | 5 |  | 1 |  | 4 |  |
| Тема 3. Существительное. Артикль. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Множественное число существительных. Притяжательный падеж. Употребление существительных в функции определения. | 5 |  | 1 |  | 4 |  |
| Тема 4. Основные формы глагола (инфинитив, причастие). Употребление личных форм глагола в настоящем, прошедшем и будущем временах действительного (активного) залога неопределенного, продолженного, совершенного и совершенного продолженного времен глагола. | 5 | 1 |  |  | 4 |  |
| Тема 5. Числительные (количественные, порядковые). | 4 |  |  |  | 4 |  |
| **Раздел 4. Устная речь.** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 1**.** About Myself and My Family. | 4 |  |  |  | 4 |  |
| Тема 2. My Working Day | 4 |  |  |  | 4 |  |
| Тема 3. My Day Off | 4 |  |  |  | 4 |  |
| Тема 4. Spending My Free Time (My Hobby) | 4 |  |  |  | 4 |  |
| **Раздел 5. Чтение** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 1. Опознания слов (навык соотнесения графического образа слова с его звуковым образом);  опознания сочетаний слов;  опознания грамматических структур; соотнесение слова с частью речи и членом предложения; | 5 | 1 |  |  | 4 |  |
| Вид промежуточной аттестации |  |  |  |  |  |  |
| **Итого за 1 семестр** | **72** | **4** | **4** |  | **64** |  |
| **Семестр 2** |  |  |  |  |  |  |
| **Раздел 1 Фонетика** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 5. Основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации. | 3 |  |  |  | 3 |  |
| Тема 6. Словесное и фразовое ударение. | 3 |  |  |  | 3 |  |
| Тема 7. Во 2 семестре артикуляция, интонация, акцентуация отрабатываются в ходе занятий говорением, чтением. | 3 |  |  |  | 3 |  |
| **Раздел 2. Лексика** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 4. Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах. | 3 |  |  |  | 3 |  |
| Тема 5. Контекстовое значение слова, многозначность, общее (обобщенное) значение слова. | 4 |  |  |  | 4 |  |
| Тема 6. Слова-заместители. Слова и словосочетания, выражающие межфразовую связь. | 4 |  |  |  | 4 |  |
| Тема 7. Овладение новым необходимым количеством слов и выражений для повседневного общения: лексический минимум в объеме 300 продуктивно используемых в речи лексических единиц. | 4 |  |  |  | 4 |  |
| **Раздел 3. Грамматика** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 6. Типы вопросительных предложений. | 5 | 1 |  |  | 4 |  |
| Тема 7. Прилагательные. Наречия. Степени сравнения прилагательных и наречий. | 5 | 1 |  |  | 4 |  |
| Тема 8. Согласование времен. Косвенная речь. | 5 | 1 |  |  | 4 |  |
| Тема 9. Модальные глаголы и их эквиваленты. | 5 | 1 |  |  | 4 |  |
| **Раздел 4. Устная речь** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 5. My Favourite Actor (Actress) | 5 |  | 1 |  | 4 |  |
| Тема 6.My Visit to the Theatre | 5 |  | 1 |  | 4 |  |
| Тема 7. Our Institute (My Studies at the Department of Performing Arts) | 5 |  | 1 |  | 4 |  |
| Тема 8. My Future Profession | 5 |  | 1 |  | 4 |  |
| **Раздел 5. Чтение** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 2. Соотнесение слова (словосочетания) с его частным значением в данном лексическом окружении и грамматическом оформлении; вычленение (нахождения) основной структуры предложения: подлежащее, сказуемое, дополнение; | 4 |  |  |  | 4 |  |
| **Раздел 6. Письмо** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 1. Выполнить письменный перевод текста (части текста), озаглавить его. | 4 |  |  |  | 4 |  |
| Вид промежуточной аттестации |  |  |  |  |  |  |
| **Итого во 2 семестре:** | **72** | **4** | **4** |  | **64** |  |
| **3 семестр** |  |  |  |  |  |  |
| **Раздел 1. Фонетика** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 8. В 3 семестре артикуляция, интонация, акцентуация отрабатываются в ходе занятий говорением, чтением. | 4 |  | 1 |  | 3 |  |
| **Раздел 2. Лексика** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 8**.** Некоторые часто употребляемые сокращения, условные обозначения, латинизмы, нестандартное образование множественного числа. | 4 |  | 1 |  | 3 |  |
| Тема 9. Овладение новым необходимым количеством слов и выражений для повседневного общения: лексический минимум в объеме 300 продуктивно используемых в речи лексических единиц. | 5 |  | 1 |  | 4 |  |
| **Раздел 3. Грамматика** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 10. Сложное подлежащее. Сложное дополнение | 5 |  | 1 |  | 4 |  |
| Тема 11. Пассивный (страдательный залог). | 5 |  | 1 |  | 4 |  |
| Тема 12. Употребление видо-временных форм глагола в пассивном (страдательном) залоге. | 5 |  | 1 |  | 4 |  |
| Тема 13. Герундий. Дифференциация герундия от причастия I и отглагольного существительного. | 5 |  | 1 |  | 4 |  |
| Тема 14. Сложные предложения. Типы придаточных предложений и союзы, которыми они вводятся. Условные предложения. Сослагательное наклонение. | 5 |  | 1 |  | 4 |  |
| **Раздел 4. Устная речь** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 9. The UK (Places of Interest in London, London Theatres, Shakespeare’s Plays) | 4 |  |  |  | 4 |  |
| Тема 10. The Russian Federation (Places of Interest in Moscow, Moscow Theatres) | 4 |  |  |  | 4 |  |
| Тема 11. The Republic of Sakha (Yakutia) | 4 |  |  |  | 4 |  |
| Тема 12. Yakutsk – the Cultural Capital of our Republic | 4 |  |  |  | 4 |  |
| **Раздел 5. Чтение** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 3. Понимание предложения как смыслового целого (в противоположность пословному пониманию) с выделением главного и второстепенного;  выявление смысловой связи между предложениями с учетом содержания предшествующих предложений. | 4 |  |  |  | 4 |  |
| **Раздел 6. Письмо** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 2. Сформулировать вопросы письменно к заданному тексту; | 3 |  |  |  | 3 |  |
| Тема 3. Составить письменно план (в вопросной, назывной, тезисной форме) пересказа заданного текста; | 3 |  |  |  | 3 |  |
| Тема 4. Написать аннотацию (краткое изложение содержания) прочитанного текста; | 4 |  |  |  | 4 |  |
| Тема 5. Написать текст сообщения на заданную тему. | 4 |  |  |  | 4 |  |
| Вид промежуточной аттестации |  |  |  |  |  |  |
| **Итого в 3 семестре:** | **72** |  | **8** |  | **64** |  |
| **Семестр 4.** |  |  |  |  |  |  |
| **Раздел 1. Фонетика** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 9. В 4 семестре артикуляция, интонация, акцентуация отрабатываются в ходе занятий говорением, чтением. | 5 |  |  |  | 5 |  |
| **Раздел 2. Лексика** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 10. Овладение новым1необходимым количеством слов и выражений для повседневного общения: лексический минимум в объеме 300 продуктивно используемых в речи лексических единиц. | 5 |  |  |  | 5 |  |
| **Раздел 3. Грамматика** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 15. Активно использовать изученные правила грамматики в речевой практике при устной (диалогической и монологической) речи, при чтении, понимании и переводе иноязычных текстов, в письменной речи межличностного общения | 5 |  |  |  | 5 |  |
| **Раздел 4. Устная речь.** |  |  |  |  |  |  |
| Тема.13. The Arctic – Our Homeland. | 6 |  | 1 |  | 5 |  |
| Тема 14. Peoples Living in the Arctic. | 6 |  | 1 |  | 5 |  |
| Тема 15. Traditional Trades of the Arctic Peoples. | 6 |  | 1 |  | 5 |  |
| Тема 16. Cultural Traditions of the Arctic Peoples. | 6 |  | 1 |  | 5 |  |
| **Раздел 5. Чтение** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 4. Читать тексты на иностранном языке по направлению подготовки с полным пониманием прочитанного текста с использованием словаря (изучающее чтение). | 6 |  | 1 |  | 5 |  |
| Тема 5. Читать без словаря тексты на иностранном языке по направлению подготовки с целью поиска необходимой информации (просмотровое и ознакомительное чтение), не прибегая к сплошному переводу. | 6 |  | 1 |  | 5 |  |
| **Раздел 6. Письмо** |  |  |  |  |  |  |
| Тема 6. Сделать перевод необходимого текста (фрагмента текста) для рабочих (профессиональных, образовательных) целей. | 6 |  | 1 |  | 5 |  |
| Тема 7. Составить аннотацию текста на иностранном языке, выделить ключевые слова. | 6 |  | 1 |  | 5 |  |
| Вид промежуточной аттестации | **9** |  |  |  |  | Экзамен |
| **Итого в 4 семестре** | **72** |  | **8** |  | **55** |  |
| **Всего** | **288** | **8** | **24** |  | **247** |  |

1. **СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела, темы и содержание** | **Вид учебного занятия** | **Количество часов** |
| **Раздел 1. Фонетика** | | | |
| **1** | Тема 1. Специфика артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке.  В 1 семестре возможен краткий вводный или коррективный фонетический курс (при необходимости) как на специальных фонетических упражнениях, так и на материале текстов. | Лекционные  СРС | 1  3 |
| **2** | Тема 2. Четыре типа чтения английских гласных букв в ударных слогах. Чтение ударных сочетаний гласных букв. | СРС | 3 |
| **3** | Тема 3. Согласные буквы, имеющие два чтения. Чтение сочетаний согласных букв. | СРС | 3 |
| **4** | Тема 4. Чтение сочетаний гласных с согласными. | СРС | 3 |
| **5** | Тема 5. Основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации. | СРС | 3 |
| **6** | Тема 6. Словесное и фразовое ударение. | СРС | 3 |
| **7** | Тема 7. В 2 семестре артикуляция, интонация, акцентуация отрабатываются в ходе занятий говорением, чтением. | СРС | 3 |
| **8** | Тема 8. В 3 семестре артикуляция, интонация, акцентуация отрабатываются в ходе занятий говорением, чтением. | Практические  СРС | 1  3 |
| **9** | Тема 9. В 4 семестре артикуляция, интонация, акцентуация отрабатываются в ходе занятий говорением, чтением. | СРС | 5 |
|  | **Раздел 2. Лексика** |  |  |
| **10** | Тема 1. Понятие о дифференциации лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и другая).  Работа над лексикой органически связана с работой над текстом и проводится с опорой на текст.  Работа над лексикой (объяснение, закрепление, контроль усвоения) проводится регулярно на протяжении всего курса. | СРС | 4 |
| **11** | Тема 2. Понятие об основных способах словообразования. Словообразовательные модели. Интернациональная лексика. | Лекционные  СРС | 1  4 |
| **12** | Тема 3. Овладение новым необходимым количеством слов и выражений для общения: лексический минимум в объеме 300 продуктивно используемых в речи лексических единиц. | Практические  СРС | 2  2 |
| **13** | Тема 4**.** Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах. | СРС | 3 |
| **14** | Тема 5. Контекстовое значение слова, многозначность, общее (обобщенное) значение слова. | СРС | 4 |
| **15** | Тема 6. Слова-заместители. Слова и словосочетания, выражающие межфразовую связь. | СРС | 4 |
| **16** | Тема 7. Овладение новым необходимым количеством слов и выражений для общения: лексический минимум в объеме 300 продуктивно используемых в речи лексических единиц. | СРС | 4 |
| **17** | Тема 8. Некоторые часто употребляемые сокращения, условные обозначения, латинизмы, нестандартное образование множественного числа. | Практические  СРС | 1  3 |
| **18** | Тема 9. Овладение новым необходимым количеством слов и выражений для общения: лексический минимум в объеме 300 продуктивно используемых в речи лексических единиц. | Практические  СРС | 1  4 |
| **19** | Тема 10. Овладение новым необходимым количеством слов и выражений для общения: лексический минимум в объеме 300 продуктивно используемых в речи лексических единиц. | СРС | 5 |
|  | **Раздел 3. Грамматика** |  |  |
| **20** | Тема 1. Порядок слов в простом предложении. Понятие о формальном подлежащем. Вспомогательные обороты.  Работа над конкретной грамматической темой проводится на основе поурочных упражнений с опорой на грамматические таблицы, а также с опорой на учебные тексты.  Работа над грамматическими темами (повторение, закрепление) может проводиться во всех случаях, когда в тексте содержится соответствующий материал. | Практические  СРС | 1  4 |
| **21** | Тема 2. Местоимения: личные, притяжательные, указательные, возвратные, вопросительные, неопределенные. Союзы и относительные местоимения. | Практические  СРС | 1  4 |
| **22** | Тема 3. Существительное. Артикль. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Множественное число. Притяжательный падеж. Употребление существительного в функции определения. | Практические  СРС | 1  4 |
| **23** | Тема 4. Основные формы глагола (инфинитив, причастие). Употребление личных форм глагола в настоящем, прошедшем и будущем временах действительного (активного) залога неопределенного, продолженного, совершенного и совершенного продолженного времен глагола. | Лекционные  СРС | 1  4 |
| **24** | Тема 5. Числительные (количественные и порядковые) | СРС | 4 |
| **25** | Тема 6. Типы вопросительных предложений. | Лекционные  СРС | 1  4 |
| **26** | Тема 7. Прилагательные. Наречия. Степени сравнения прилагательных и наречий. | Лекционные  СРС | 1  4 |
| **27** | Тема 8. Согласование времен. Косвенная речь. | Лекционные  СРС | 1  4 |
| **28** | Тема 9. Модальные глаголы и их эквиваленты. | Лекционные  СРС | 1  4 |
| **29** | Тема 10. Сложное подлежащее. Сложное дополнение. | Практические  СРС | 1  4 |
| **30** | Тема 11. Страдательный (пассивный) залог глагола. | Практические  СРС | 1  4 |
| **31** | Тема 12. Употребление видо-временных форм глагола в страдательном залоге. | Практические  СРС | 1  4 |
| **32** | Тема 13. Герундий - неличная форма глагола. Дифференциация герундия от причастия I и отглагольного существительного. | Практические  СРС | 1  4 |
| **33** | Тема 14. Сложные предложения. Типы придаточных предложений и союзы, которыми они вводятся. Условные предложения. Сослагательное наклонение. | Практические  СРС | 1  4 |
| **34** | Тема 15. Использование изученных правил грамматики в речевой практике при устной (диалогической и монологической) речи, при чтении, понимании и переводе иноязычных текстов, в письменной речи межличностного общения | СРС | 5 |
|  |  |  |  |
|  | **Раздел 4. Устная речь** |  |  |
| **35** | Тема 1**.** About Myself and My Family.  Владение устной речью понимается, как умение правильно понять обращенную речь, заданный вопрос и умение начать, поддержать и завершить общение, высказать свое мнение на заданную тему, соблюдая правила речевого этикета. | СРС | 4 |
| **36** | Тема 2. My Working Day | СРС | 4 |
| **37** | Тема 3. My Day Off | СРС | 4 |
| **38** | Тема 4. Spending My Free Time (My Hobby) | СРС | 4 |
| **39** | Тема 5. My Favourite Actor (Actress) | Практические  СРС | 1  4 |
| **40** | Тема 6. My Visit to the Theatre | Практические  СРС | 1  4 |
| **41** | Тема 7. Our Institute (My Studies at the Department of Performing Arts) | Практические  СРС | 1  4 |
| **42** | Тема 8. My Future Profession | Практические  СРС | 1  4 |
| **43** | Тема 9. The UK (Places of Interest in London, London Theatres, Shakespeare’s Plays) | СРС | 4 |
| **44** | Тема 10. The Russian Federation (Places of Interest in Moscow, Moscow Theatres) | СРС | 4 |
| **45** | Тема 11. The Republic of Sakha (Yakutia). | СРС | 4 |
| **46** | Тема 12. Yakutsk – the Cultural Capital of our Republic | СРС | 4 |
| **47** | Тема 13. The Arctic – Our Homeland | Практические  СРС | 1  5 |
| **48** | Тема 14. Peoples Living in the Arctic | Практические  СРС | 1  5 |
| **49** | Тема 15. Traditional Trades of the Arctic Peoples | Практические  СРС | 1  5 |
| **50** | Тема 16. Cultural Traditions of the Arctic Peoples | Практические  СРС | 1  5 |
|  | **Раздел 5. Чтение** |  |  |
| **51** | Тема 1. Опознания слов (навык соотнесения графического образа слова с его звуковым образом);  опознания сочетаний слов;  опознания грамматических структур; соотнесение слова с частью речи и членом предложения.  Тексты для чтения:  My Biography, My Friends, A Letter to a Friend (About Studies), Student’s Working Day, Hobby, Education in Great Britain, Russian Education System, Learning Foreign Languages, The History of English Language | Лекционные  СРС  Под развитием навыков чтения понимается регулярная работа на основе упражнений, а также на основе текстов (grammar- oriented reading or content-oriented reading) с целью развития и автоматизации навыков чтения | 1  4 |
| **52** | Тема 2. Соотнесение слова (словосочетания) с его частным значением в данном лексическом окружении и грамматическом оформлении; вычленение (нахождения) основной структуры предложения: подлежащее, сказуемое, дополнение.  Тексты для чтения: The Russian Federation, Moscow – the Capital of Russia, Sightseeing in Moscow, The United Kingdom, London’s Buildings, Some Facts about USA, New York, Yakutsk | СРС | 4 |
| **53** | Тема 3. Понимание предложения как смыслового целого (в противоположность пословному пониманию) с выделением главного и второстепенного;  выявление смысловой связи между предложениями с учетом содержания предшествующих предложений.  Тексты для чтения: The Arctic, Peoples of the Arctic, Cultural Traditions of the Arctic Peoples: Traditional Trades, Dwellings, Clothes, Holidays. Some Problems of the Modern Arctic Life. | СРС | 4 |
| **54** | Тема 4. Читать тексты на иностранном языке по направлению подготовки с полным пониманием прочитанного текста с использованием словаря (изучающее чтение). | Практические  СРС | 1  5 |
| **55** | Тема 5. Читать без словаря тексты на иностранном языке по направлению подготовки с целью поиска необходимой информации (просмотровое и ознакомительное чтение), не прибегая к сплошному переводу. | Практические  СРС | 1  5 |
|  | **Раздел 6. Письмо** |  |  |
| **56** | Тема 1. Выполнить письменный перевод текста (части текста), озаглавить его. | СРС | 4 |
| **57** | Тема 2. Сформулировать вопросы письменно к заданному тексту; | СРС | 3 |
| **58** | Тема 3. Составить письменно план (в вопросной, назывной, тезисной форме) пересказа заданного текста; | СРС | 3 |
| **59** | Тема 4. Написать аннотацию (краткое изложение содержания) прочитанного текста; | СРС | 4 |
| **60** | Тема 5. Написать текст сообщения на заданную тему. | СРС | 4 |
| **60** | Тема 6. Сделать перевод необходимого текста (фрагмента текста) для рабочих (профессиональных, образовательных) целей. | Практические  СРС | 1  5 |
| **61** | Тема 7. Составить аннотацию текста на иностранном языке, выделить ключевые слова. | Практические  СРС | 1  5 |

**3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Индекс компетенции** | **Расшифровка компетенции** | **Показатель формирования компетенции для данной дисциплины** | **Оценочные средства** |
| ОК - 5 | Должен обладать способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | **Чтение:**  - умеет определять основное содержание текста по знакомым опорным словам, интернациональной лексике, географическим названиям и т.п.;  - умеет определять принадлежность слова к той или иной части речи по порядку слов в предложении и морфологии;  - распознает значения слов по контексту;  - распознает смысловую структуру текста (определяет смысл каждого абзаца);  - умеет выделять главную и второстепенную информацию в тексте. | 1. Перевод текста с английского на русский язык 2. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста 3. Пересказ прочитанного текста 4. Reading Comprehension Tests.   5.Первый вопрос экзаменационного билета – чтение и письменный перевод текста объемом 1500 п.з. (время 1 акад.час) с использованием словаря.  6. Второй вопрос экзаменационного билета – чтение текста без использования словаря и краткая передача основной информации прочитанного текста. |
|  |  | **Устная речь.**  **Аудирование:**  **-** понимает диалогическую и монологическую речь в сфере бытовой, учебной и общекультурной коммуникации:  - распознает звуки в отдельных словах;  - распознает ударение в словах;  - распознает ритм речи (ударные и неударные слова в потоке речи);  - распознает паузацию как средство деления речевого потока на смысловые отрезки. | 1.Тестирование по темам 2,4, 6,7  2.Устный опрос на практических занятиях в виде ответов на поставленные вопросы (понимает вопрос – дает соответствующий ответ) |
|  |  | **Устная речь.**  **Говорение:**  - владеет диалогической и монологической речью с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях общения;  - умеет сделать несложное устное сообщение:  - владеет навыками и знает особенности артикуляции английского языка по сравнению с артикуляцией русского языка;  - владеет знаниями о системе гласных и согласных английского языка;  - владеет навыками ритмики речи (ударные и неударные слова в потоке речи);  - владеет навыками паузации речи (деление речевого потока на смысловые группы);  - владеет нейтральной интонацией повествования и интонацией вопросительных предложений;  - способен понять обращенную к нему речь, заданный вопрос;  - способен начать, поддержать и завершить общение на заданную тему, соблюдая правила речевого этикета. | 1.Устный опрос на практических занятиях  2. Выступление с устной темой  3. Вопрос зачета 2, 3  4. Вопрос экзаменационный 2, 3. |
|  |  | **Письмо.**  Владеет разными видами речевых произведений: вопрос, план, аннотация, сообщение:  - умеет сделать письменный перевод текста (фрагмента текста);  - умеет письменно составить вопросы к прочитанному тексту;  - владеет навыками составления плана прочитанного текста для пересказа;  - владеет навыками написания краткого сообщения на заданную устно-разговорную тему. | 1. Выполнение письменного перевода на практических занятиях.  2. Выполнение письменных заданий по составлению вопросов к прочитанному тексту  3. Составление плана прочитанного текста для пересказа  4. Написание краткого сообщения на заданную устно-разговорную тему.  5. Вопрос № 2 к зачету 6. Вопрос № 1 к экзамену. |

**3.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Компетенции** | **Планируемые результаты обучения** | **Критерии оценивания результатов обучения** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| ОК - 5  Должен обладать способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | **знать:**  **-** основные правила грамматики английского языка;  **-** лексические единицы (1200) для практического владения английским языком не ниже разговорного уровня;  - правила речевого этикета на английском языке. | Не знает | Допускает грубые ошибки | Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок | Знает достаточно с небольшими замечаниями | Демонстрирует высокий уровень знаний |
|  | **уметь:**  использовать правила грамматики английского языка в речевой практике межличностного общения на иностранном языке;  - читать без словаря тексты на английском языке с целью поиска необходимой информации (просмотровое и ознакомительное чтение);  - читать тексты на английском языке с полным пониманием прочитанного с использованием словаря (поисковое и изучающее чтение);  - сделать перевод текста (фрагмента текста) для рабочих (профессиональных, образовательных) целей;  - сделать несложный подготовленный монолог – сообщение о себе, своей учебе, внеучебных интересах (хобби), о своей будущей профессии или по иной теме, определенной программой;  - понимать устное сообщение по изученной тематике. | Не умеет | Частичные умения, допускает грубые ошибки | Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок | Умеет применять знания на практике в базовом объеме | Демонстрирует высокий уровень умений |
|  | **владеть навыками:**  **-** различных видов чтения иностранной литературы по широкому направлению подготовки обучаемых, не прибегая к сплошному переводу текста;  - навыками устной речи в определенных программой рамках, т.е. способен начать, поддержать и завершить общение на заданную тему, соблюдая правила речевого этикета;  - некоторыми навыками компрессии текста (краткий пересказ, аннотация). | Не владеет | Низкий уровень владения допускает грубые ошибки | Демонстрирует частичные владения навыками без грубых ошибок | Владеет базовыми приемами | Демонстрирует владение на высоком уровне |

**3.3. Примерные вопросы к зачету (экзамену)**

**Вопросы зачета:**

1. Выполнить лексико-грамматический тест по пройденным в семестре темам.

2. Выполнить письменный перевод текста (фрагмента текста) с английского языка на русский (объем - 1000 печатных знаков) по направлению подготовки студента или страноведческого характера, время подготовки письменного перевода – 45 минут. Форма проверки – чтение отрывка текста вслух, проверка точности подготовленного перевода, беседа с преподавателем о теме статьи, ее общем содержании и затронутых проблемах. Во время беседы студент может обращаться к тексту.

3. Сделать устное сообщение по одной из предложенных разговорных тем (монологическая речь), ответить на вопросы преподавателя по данной теме (поддержать несложный диалог в рамках изученных тем).

**3.4. Вопросы экзамена:**

1. Найти в подборке статей или текстов на иностранном языке статью или текст на указанную в экзаменационном билете тему по профилю подготовки студента, ознакомиться с ее содержанием, письменно перевести указанный фрагмент текста (1500 печатных знаков), разрешается использование словаря, время подготовки – 45 минут. Форма проверки – чтение части текста вслух, проверка полноты и точности перевода указанного фрагмента текста и соблюдения в переводе стилистики русского языка;
2. Прочитать про себя текст объемом 1500-2000 печатных знаков без использования словаря по широкому направлению подготовки студента или по общекультурной, страноведческой тематике, время подготовки – 25-30 минут. Форма проверки – краткая передача (аннотация) на английском (или русском) языке общего содержания прочитанного текста (название, общая тема, главная мысль или идея, некоторые факты или события, изложенные в тексте, свое отношение к полученной информации), объем – 6 – 10 предложений.
3. Сделать устное сообщение (монолог) по одной из предложенных тем, побеседовать с преподавателем по данной теме (диалог).

**4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**4.1.Основная литература:**

1. Агабекян И.П. Английский язык для бакалавров=A Course of English for Bachelor’s Degree Students. Intermediate Level / И.П. Агабекян. – Изд. 4-е, стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 379, [3] с.: ил. – (Высшее образование).
2. Материалы по грамматике английского языка с упражнениями: учеб.-метод. пособие /Л.Р.Алексеева; М-во образования и науки Рос. федерации, Аркт. гос. ин-т культуры и искусств, каф. библ.-информ. деятельности и гуманит. дисциплин. – 2-е изд., доп. - Якутск: Изд-во АГИКИ, 2017. – 156 с.
3. Материалы по грамматике английского языка с упражнениями/Л.Р.Алексеева. – Якутск: АГИИК, 2013. – 104 с.
4. Восковская А.С. Английский язык для вузов: Учебное пособие / А.С. Восковская, Т.А. Карпова. - Ростов-на-Дону: Изд-во «Феникс»,2008. – 352 с.; 81.2. Англ. В 76

**4.2. Дополнительная литература:**

1. Культура Арктики: учебное пособие/[В.И. Алексеев, Л.Р. Алексеева и др.]; М-во культуры Рос.Федерации, ФГБОУ ВПО «Аркт.гос.ин-т искусств и культуры», Каф.иностр языков и гуманитар.дисциплин.- 3-е изд., перераб.и доп.- Якутск: АГИИК, 2012.- 96 с. Рекомендовано ДВ РУМЦ.; 81.2. Англ. К 90
2. Радовель В.А. Английский язык : основы компьютерной грамотности : учебное пособие / В.А. Радовель. – Изд. 8-е. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2009. – 219 с. – Библиогр. : с. 216 – 217.
3. Новикова И.А. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов: учеб.пособие для студентов вузов/ И.А. Новикова, Т.А. Быля, Е.Э. Кожарская. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 240 с.; 81.2. Англ. Н 73
4. Е.И. Домбаян. «Как стать богаче в арт – бизнесе»: Английский язык для художников и галеристов. – М.: Добросвет, 2000. – 224 с.
5. Бонк Н.А., Котий Г.А., Лукьянова Н.А. Учебник английского языка. В 2-х частях. Часть 1.- М.: Деконт+ - ГИС, 2001.- 637 с.;
6. Контрольные тесты по гуманитарным специальностям (Электронный вариант)

**4.3. Литература по страноведению:**

1. Леонович О.А. Страноведение Великобритании: Учебное пособие.- 3 – е изд.- М.: КДУ, 2005.
2. Цибуля Н.Б. Английский язык: Устные темы. Страноведение: Учебное пособие.- М.: Ин.язык. - 2002.
3. Васильев К.Б. Первый лоцман. Лингвострановедческий справочник по английскому языку и Великобритании. Изд. 2-е, испр. – СПб.: Педагогическое общество России, 2001.
4. Сатинова В.Ф. Британия и британцы: Учебное издание.- Минск: Издательство «Высшая школа», 2004.
5. Ощепкова В.В., Шустилова И.И. Краткий англо – русский лингвострановедческий словарь» Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: Флинта: Наука, 2001.
6. Ощепкова В.В. О США кратко: Книга для чтения на англ. языке.. – М.: Иностранный язык, Оникс, 2000.
7. Халилова Л.А. TheUSA: HistoryandthePresent = США: история и современность: Книга для чтения. – М.: Рольф, 2000.

**4.4. Литература по самообразованию:**

1. А.В. Петрова Самоучитель по английскому языку. М.: «Высшая школа», 2003.
2. Миньяр – Белоручева А.П. 150 разговорных тем: ответы на экзаменационные вопросы: учебное пособие для вузов. – М.: Издательство «Экзамен», 2006.

**4.5. Базы данных, информационно-поисковые системы**

1. Электронный каталог библиотеки АГИКИ
2. Электронная библиотека Национальной библиотеки РС(Я)
3. ЭБС «IPRbooks»
4. ЭБС «Лань»:
5. Английский язык. Буквы и звуки. Как правильно прочесть и произнести любое слово.
6. Начальный уровень, Шимкович А.Н., Издательство: АСТ: ХРАНИТЕЛЬ: Восток-Запад, 2008 г.
7. Just remember! Пособие по подготовке к Интернет-экзамену по английскому языку, Арефьева Ф.Г., Издательство: КГТУ, 2008 г.
8. Английский язык. Занимательный практикум. 20 самых известных музеев мира, Гейдарова И.Г., Издательство: АСТ: Восток-Запад, 2008 г.
9. Забыли английский? Начнем сначала!: Учебное пособие, Коноваленко Ж.Ф., Издательство: КАРО, 2009 г.
10. Грамматика английского языка: от теории к практике: учебное пособие, Кузнецова А.Ю., Издательство: Флинта, 2012 г.
11. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям (ГСЭ.Ф.01 — «Иностранный язык»), Новикова И.А., Быля Т.А., Кожарская Е.Э., Издательство: ВЛАДОС, 2008 г.
12. Английский язык для начинающих: учебное пособие, Першина Е.Ю., Издательство: Флинта, 2012 г.
13. Английская грамматика за 30 дней: Учебное пособие, Алексеева А.Г., Издательство: Восток-Запад, 2007 г.
14. English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык для межкультурного и профессионального общения: учебное пособие, Данчевская О.Е., Малёв А.В., Издательство: Флинта, 2011 г.
15. **МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование технического средства | Количество |
| * + 1. Магнитофон с CD проигрывателем | 1 |
| * + 1. Компьютерное рабочее место в компьютерном классе АГИИК для работы с библиотечным фондом | 4 |
| * + 1. Компьютер | 2 |
| * + 1. Принтер / ксерокс | 2 |

**6. ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ**

**Разработчики:**

Доцент, к.п.н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ( Л.Р. Алексеева)

**Эксперты:**

Зав.кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(А.С. Адамова)