

Планы практических (семинарских) занятий

Практическое занятие 1. Анализ образцов народной художественной культуры: синкретизм; устная природа и изустный способ передачи; вариативность; традиционность; соотношение индивидуального и коллективного начал; диалектная специфика; историческая многослойность фольклорного наследия.

Практическое занятие 2. «Фольклорно-этнографический текст», «фольклорный текст» и «художественная форма» в фольклоре. Образно-смысловое содержание, система знаков, символов и языка фольклора; средства художественной выразительности; виды фольклора.

Практическое занятие 3. Методики описания и выявления эпических, календарно-обрядовых, свадебно-обрядовых жанров, а также жанров, связанных с хореографическим движением, игровым, зрелищно-драматическим фольклором. Малые жанры фольклора. Детский фольклор.

Практическое занятие 4. Методология комплексного и системного анализа фольклорных явлений. Методы сравнительно-исторического (историко-типологического) и историко-генетического изучения фольклорного наследия.

Практическое занятие 5. Анализ методик исследования образцов народной художественной культуры от древности и до современности.

Практическое занятие 6. Первые публикации исследований народной художественной культуры.

Практическое занятие 7. Научные издания результатов полевых исследований, формирование фактологической базы изучения региональных традиций народной художественной культуры.

Практическое занятие 8. Применение точных исследовательских методов и формирование основных научных направлений. Утверждение самостоятельных научных направлений и научных дисциплин по исследованию народной художественной культуры.

Практическое занятие 9. Новые виды публикации и исследований народной художественной культуры.

Основная литература:

1. Народная художественная культура : учеб. пособие / под общ. ред. Т. И. Баклановой, Е. Ю. Стрельцевой. – М. : МГУКИ, 2000. – 344 с.
2. Основы теории художественной культуры : учеб. пособие / под. общ. ред. Л. М. Мосоловой. – СПб. : Лань, 2001. – 288 с.
3. Кисилева Т.Г., Красильников Ю.Д. Социально-культурная деятельность: учеб. для студентов вузов культуры. - М. : МГУКИ, 2004.
4. Жаркова Л.С. Деятельность учреждений культуры : учеб. пособие для студентов вузов культуры, -3-е изд., испр. и доп.-М.: МГУКИ, 2003.

Дополнительная литература:

1. Астафьева О.Н. Культурология. Теория культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.Н. Астафьева, Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. — Электрон. Текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 487 с. — 978-5-238-02238-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15386.html>
2. Народное художественное творчество: Программы специальных дисциплин / науч. ред. Т.И. Бакланова. - М. : МГУКИ, 2005.- 232 с.